

QUI SOMMES-NOUS EN LIGNE ?

Je publie donc je suis – le cercle de mes relations

Séance n°11

50 minutes

Contexte de la séance

Tout ce qu'on dit ou on écrit n'intéresse pas tout le monde. Selon le degré de proximité des publics, nous partagerons certains contenus et pas d'autres. Cette séance vise à faire prendre conscience de cette notion de public restreint ou élargi et de l'intérêt de leur partager certaines informations et pas d'autres.

Objectif de la séance

Poser des choix de publics cibles selon les types de contenu à diffuser.

Acquis d'apprentissage

Au terme de la séance, l'élève sera capable:

- D'identifier les destinataires les plus pertinents de ses productions médiatiques.

Matériel nécessaire

- Feuilles A3 avec une suite de 4 cercles concentriques préalablement dessinés (comme une cible).

Déroulement

I. Les cercles des mes relations (20 min)

Sur la feuille A3, les élèves sont invités à identifier les 4 cercles concentriques : le premier, au centre, se trouve le mot « moi », le deuxième fait référence aux « amis intimes & famille proche », le troisième « simples amis et connaissances », le quatrième « les inconnus » .

Il est ensuite demandé aux jeunes de placer les différentes relations mentionnées ci-dessous dans les trois cercles extérieurs, en fonction de leur degré d'intimité :

- Les amis avec qui on est et dès qu'on le peut, à qui on dit « tout »
- Les amis proches (avec qui on partage énormément d'activités)
- Les frères et sœurs
- Les parents
- Les connaissances de l'école
- Les personnes avec qui on pratique du sport
- Les connaissances qu'on a rencontrées en vacances
- Les anciens « copains » d'école
- Les enseignants
- Les amis des parents
- Les gens dans la rue

Avec l'aide de l'enseignant, les élèves comparent ensuite les contenus des différents cercles, et tentent d'en comprendre les différences.

II. Quels contenus pour quels publics ?

En deuxième partie de l'activité, une liste de contenus diffusables en ligne est présentée aux élèves à qui il est demandé d'écrire, individuellement, dans les cercles constitués, ce qui leur semble pouvoir être diffusés vers les catégories nommées ci-dessus. Il s'agit donc bien de considérer si c'est diffusable ou selon eux, appropriés :

- Selfie
- Clip de musique
- Le numéro de téléphone de la maison
- Un smiley « je suis triste »
- Séquence vidéo amusante
- Un paysage de vacances
- Une photo de soi en vacances
- Une photo de soi sur la plage
- Une photo de famille
- Un extrait de match de foot
- Les informations météo

A l'issue de cet exercice, une mise en commun est réalisée et une discussion est lancée dans le groupe quant à la nature des contenus selon qu'on s'étende dans les cercles concentriques.

Pour conclure, à partir des propositions de diffusion des contenus, il est discuté de l'intérêt de ces publics à recevoir ce type d'information : est-ce que ça les intéresse ? Est-ce que c'est utile pour eux ? A quoi cette information peut-elle leur servir ?

Piste d'évaluation

L'élève est capable de choisir quel type d'information il souhaite partager à différents publics qui lui sont plus ou moins proches.

Suggestions d'indicateur :

- L'élève est capable d'expliquer les raisons pour lesquelles il partagerait ou non un type d'information à l'un ou l'autre type de public.