

# COMUNICAZIONI QUOTIDIANE

## “I maestri delle icone e dei pittogrammi”

Sessione n° 03

🕒 120 min

### Contesto della sessione

Ai bambini vengono proposti due maestri di simboli e pittogrammi: Otto e Marie Neurath che proposero, negli Anni Trenta, un International System of Typographic Picture Education noto come Isotype. Nacquero le infografiche per bambini: i simboli veicolavano narrazioni e spiegazioni scientifiche. Ai bambini e alle bambine viene proposto di cimentarsi con il sistema Isotype per capire meglio come si comunica con simboli e icone.

### Obiettivo della sessione

- Conoscere un momento fondamentale della storia della comunicazione visiva; prendere consapevolezza del ruolo delle immagini e dei simboli nella comunicazione scientifica e divulgativa.

### Obiettivi di apprendimento

I termine della sessione, l'alunno sarà capace:

- Riconoscere le icone del sistema Isotype
- Saperle riprodurre (come base successiva per inventarne di nuove)

### Materiale necessario

- fogli A4, colori, matite, gomme;
- schede sulle Isotype del quaderno Tandem:
  - 1) Codificare e decodificare i messaggi
  - 2) Lavoriamo con Otto Neurath

## Svolgimento

1. La classe viene fatta sedere in cerchio e vengono mostrati alcuni libri di Marie e Otto Neurath. I libri sono quasi senza parole, con le pagine strutturate e suddivise con disegni e simboli: tutto si basa sulla comunicazione visiva. I bambini cercano di *leggere* e capire il significato delle due opere proposte.
2. L'insegnante propone le schede del quaderno Tandem dedicate alle Isotype e i bambini vengono invitati a completarle per continuare la ricerca di classe su simboli e icone.
3. Tutti i simboli che riguardano i mezzi di comunicazione, le tecnologie e i social network vengono catalogati per avere una prima enciclopedia visiva dei simboli conosciuti.

## Suggerimenti per la valutazione

Viene valutato se il bambino è riuscito a lavorare completando le schede.

- Suggerimenti di indicatore:
- ogni bambino ha completato le schede in modo parziale o totale: se e quali difficoltà ha incontrato.



Si suggerisce all'insegnante di cercare on line, con i bambini, la differenza tra ideogramma e pittogramma per ragionare con i bambini sull'immagine come metafora di un contenuto. Può essere anche solo una ricerca visiva, per immagini.



**Risorse, link utili:**

<https://www.youtube.com/watch?v=vV9GbqBbnVg&t=293s>

Questa scheda è stata formulata per bambini di 8 anni, classe terza elementare.