

RÉALISONS ET DIFFUSONS UNE VIDÉO PÉDAGOGIQUE

« Diffusons nos vidéos »

Séance n°9

175 minutes (réparties en 4 séquences)

Contexte de la séance

La réalisation des vidéos est terminée. Elles vont maintenant être diffusées sur le site de l'école (si celles-ci ont été réalisées pour une exposition, par exemple, on peut naturellement attendre...). Afin de d'évaluer la pertinence pédagogique, nous allons également la présenter dans une autre classe de l'école.

Objectif de la séance

Diffuser la vidéo (sur Internet et dans une autre classe) afin de solliciter son évaluation.

Acquis d'apprentissage

Au terme de la séance, l'élève sera capable

- de communiquer sa production médiatique (en considérant la situation de communication)
- d'anticiper les effets de sa production médiatique pour soi ou pour les autres

Matériel nécessaire

- Les vidéos produites
- Des tablettes ou des ordinateurs (pour le visionnage des films)
- Du matériel de projection numérique

Déroulement

Séquence 1 : Retour critique sur la vidéo [2 X50 minutes]

Une première projection des vidéos finalisées est proposée à l'ensemble de la classe. Ici, il s'agit principalement de prendre du plaisir en découvrant les réalisations de chacun. Aucun commentaire n'est sollicité après chaque diffusion. Ce n'est qu'au terme de toutes les projections que les élèves sont invités à exprimer leurs impressions générales sur ce qu'ils viennent de découvrir.

Une seconde diffusion des différentes vidéos est réalisée. Cette fois, il s'agit de porter un regard critique sur le travail réalisé. Les élèves travaillent en petits groupes.

En fonction du matériel disponible :

- Soit, les différentes vidéos sont placées sur un support (une tablette, un ordinateur), que les élèves peuvent visionner en autonomie.
- Soit, l'enseignant projette lui-même les vidéos à l'ensemble du groupe et laisse un temps de réflexion après chaque.

L'intention : Observer les vidéos l'une après l'autre et s'accorder, après chaque, avec les membres de son groupe pour répondre à ces deux questions (porter un regard positif et constructif) :

- « Quels sont les deux principaux points forts dans la vidéo ? »
- « Quel conseil donneriez-vous pour améliorer la vidéo ? »

Au terme des projections, l'enseignant organise une mise en commun.

Il reprend au tableau les différents points cités sous le titre : « Pour la réalisation de nos vidéos, il est chouette de... ». Cette mise en commun permettra de mettre en avant différents éléments auxquels il faut tenir compte durant la production d'un contenu médiatique (ce pour les dimensions informationnelle, technique et sociale).

Exemple de points susceptibles d'être cités : la qualité du son ; « les images ne tremblent pas » (les images sont stables) ; Les explications sont claires ; les images aident vraiment à comprendre ce qui est expliqué...

Séquence 2 : Diffusion des vidéos [50 minutes]

Avant la diffusion des vidéos, les élèves débattent autour de différentes thématiques :

- « Pouvons-nous diffuser les vidéos sur notre site ? » Il s'agit ici d'anticiper les effets négatifs éventuels que pourraient provoquer les vidéos (pour l'école ou pour les élèves)
- « Où souhaitons-nous la publier en ligne ? Sur quel site ? Pour quels publics ? »
- « A-t-on le droit de publier les vidéos ? » Il est peu probable que la réponse soit négative. Mais cette question permet de mettre l'accent sur le fait qu'il est indispensable de s'assurer que l'on dispose du droit à l'image des gens qui y figurent.
- « Comment va-t-on présenter et disposer les vidéos afin de susciter l'intérêt ? » Il se peut, par exemple, que les élèves suggèrent de rédiger un court texte qui présente chaque vidéo.

Les vidéos sont mises en ligne selon les modalités définies par le groupe.

Dans les autres classes :

Si cela s'y prête (présentation d'un bricolage ou d'une recette, par exemple), il est intéressant de proposer à une autre classe d'utiliser la vidéo. Cela permettra non seulement de valoriser le travail effectué mais, surtout, de vérifier la bonne compréhension des élèves. Et donc, d'évaluer la qualité du contenu et des explications.

Activité à la maison : « Critique constructive de nos vidéos »

Séquence 3 : Retour sur l'activité avec les parents [25 minutes]

Après avoir laissé le temps aux parents de découvrir les vidéos et de compléter le cahier de correspondance, un temps est prévu pour découvrir les commentaires et en discuter.

Piste d'évaluation

Demandez aux élèves d'expliquer pourquoi il est important de s'interroger avant de mettre nos vidéos en ligne

Suggestion d'indicateur :

L'élève cite au moins deux éléments pertinents (liés à la dimension technique ou sociale)



Pour diffuser une vidéo sur votre site ou blog de classe, afin d'éviter de consommer trop d'espace sur votre hébergement, il est préférable de placer celle-ci sur une plateforme telle que Youtube ou Vimeo et d'intégrer son lien sur votre page.

Si vous souhaitez, vous pouvez même décider de ne pas répertorier la vidéo sur la plateforme de manière à ce qu'elle ne puisse être consultée qu'à partir de votre page ou du lien. Vimeo permet même de protéger l'accès à la vidéo avec un mot de passe (à communiquer aux parents, par exemple).