

## OBSERVONS NOS USAGES NUMÉRIQUES

### Cartographie de nos usages

Séance n° 2

3x50 min

#### Contexte de la séance

Suite à l'activité à la maison invitant les familles à identifier les écrans et leurs usages, cette séance vise à catégoriser ces différents usages (aussi bien domestiques que scolaires).

#### Objectif de la séance

Répertorier et classer les différents usages des médias numériques des élèves.

#### Acquis d'apprentissage

Au terme de la séance, l'élève sera capable :

- de catégoriser ses usages des médias numériques (ceux liés à la communication, à l'information et au divertissement).
- d'identifier les usages spécifiques à Internet

#### Matériel nécessaire

- La séance s'appuie en partie sur l'activité "Où sont les écrans ?" réalisée à la maison.
- Feuille A3 et post-it.

#### Déroulement

##### 1. Retour sur l'activité à la maison [25 minutes]

Avant de commencer, l'enseignant a collecté la liste de l'ensemble des médias cités dans le cahier de correspondance des élèves. Il a préparé une image (photo, dessin) de chaque qu'il affiche au tableau.

Un retour sur ce qui a été vécu à la maison est réalisé (activité n°1 : "Où sont les écrans ?").

*"Qu'avez-vous constaté ?" "Qu'est-ce qui vous a le plus surpris dans ce que vos parents vous ont expliqué ?"...*

Les élèves observent ensuite les photos (ou dessins) et nomment les appareils qui y sont représentés.

##### 2. Catégorisation des usages

a. [35 minutes] Les élèves reçoivent des post-it.

L'un après l'autre, les médias sont désignés par l'enseignant qui pose la question "A quoi

ça sert?” Sur chaque post-it, les élèves inscrivent un usage qu’ils font du média désigné (ou un usage que leur a expliqué leurs parents). De préférence, ils écrivent une phrase courte (“jouer à ...”, “écrire un message à ma mamy”, “écouter de la musique”, “Discuter avec mon papa avec la caméra”...). Lorsqu’un usage cité pour un média est très proche d’un autre déjà placé au tableau, on ne le réécrit pas.

Ou bien : utilisation du document de travail réalisé par une enseignante en annexe.

- b. [30 minutes] Idéalement, les élèves travaillent en petit groupe (dans le cadre d’un travail par ateliers, par exemple).  
Les post-it sont rassemblés.  
Les élèves ont pour consigne de classer librement les usages cités. En fonction de l’âge et du niveau des enfants, l’enseignant peut orienter le classement en précisant lui-même les catégories (écrites sur des languettes de papier) : s’informer, communiquer, jouer, regarder, écouter. Dans ce cas, une ou deux languettes vierges sont prévues (de manière à pouvoir créer des nouvelles catégories si nécessaire).  
Des traces de chaque classement réalisé sont conservées en vue d’une mise en commun.
- c. [30 minutes] Les différents classement sont affichés au tableau. Les points communs sont mis en évidence. Les différences majeures sont analysées et débattues.

### 3. Cartographie des usages. [50 minutes]

En vue de favoriser une compréhension de ces médias numériques sur un mode “multifonction”, la deuxième partie de cette séance permet aux élèves d’identifier quels sont les usages réalisés ou attendus à l’école et ceux réalisés ou réservés à la maison.

Le travail proposé peut être réalisé collectivement ou individuellement.

Les élèves reçoivent plusieurs exemplaires d’étiquettes reprenant chacune une illustration :

- une école
- une maison (le domicile)
- une rue ou un espace vert (pour symboliser l’extérieur)

A côté de chaque action reprise dans le tableau élaboré collectivement durant l’activité précédente, les élèves placent les étiquettes :

- “la maison”, si l’action est principalement effectuée à la maison
- “l’école”, si l’action est principalement effectuée à l’école
- “l’espace extérieur”, si l’action est principalement réalisée en d’autres lieux.

Il se peut que plusieurs étiquettes soient placées à côté d’un même usage.

Collectivement, les propositions de chacun sont comparées et débattues.

Au terme de l’activité, il est intéressant de faire apparaître le travail réalisé dans le cahier de correspondance. Via une photo du classement final affiché au tableau, par exemple.

#### Piste d’évaluation

Proposer plusieurs usages numériques et demander aux élèves d’y associer un outil (matériel) et une fonction (à choisir parmi les catégories décidées collectivement durant la séance et mises à disposition).

Suggestion d'indicateur : L'élève associe correctement la majorité des éléments. Il peut, si besoin, justifier ses choix de manière judicieuse.

## Annexes

Annexe 1.